



e-Almanaque EtnoMatemaTicas Brasis
EDIÇÃO ESPECIAL II - **Crônicas de EtnoMatemaTicas Anunciadas: Transdisciplinaridade**
CHAMADA PARA SUBMISSÕES

Esta é uma chamada de trabalhos para a **Edição Especial II - Crônicas de EtnoMatemaTicas Anunciadas: Transdisciplinaridade**. Com especial atenção para a Transdisciplinaridade, um dos princípios do Programa Etnomatemática, a Comunidade EtnoMatemaTicas Brasis estabeleceu uma parceria com o Núcleo de Estudos e Pesquisas Transdisciplinares da UNICAMP (NUTRANS), no que se refere à corresponsabilidade da Curadoria desta segunda edição.

O desafio desta edição consiste na produção de uma crônica que atravessasse ou seja atravessada pela **Transdisciplinaridade da Etnomatemática**. Destina-se a pessoas que se reconheçam nessa área em ações transdisciplinares investigativas e educacionais formais ou informais ou que tenham sido por ela afetadas, e que se sintam desafiadas a escrever aquela história transdisciplinar sua com a **Etnomatemática**, para ser compartilhada com nossos leitores e servir como inspiração de outras pessoas que simpatizam com **Etnomatemática** e **Transdisciplinaridade** ou por elas tenham interesse ou curiosidade.

O êxito da primeira edição implicou reconsiderar o caráter atraente, instigante, irreverente e leve da crônica, para arriscar aproximação e intimidade dos leitores com a **Etnomatemática** e a **Transdisciplinaridade**. Assim, busca valorizar a produção de crônicas à moda brasileira, similar e respectivamente ao que sugerem Simon (2011)¹ e Tuzino (2009)². Expecta promover despertares transdisciplinares no **Programa Etnomatemática**, simultaneamente, de desconhecedores, simpatizantes e curiosos para a **Etnomatemática** e de etnomatemáticos para outras formas de comunicar a **Etnomatemática** e de com ela comunicar-se.

Esta chamada se refere a submissões de trabalhos:

- cujo corpo - uma crônica - apresente uma história, resenha, narração, descrição dos fatos, acontecimentos, relato de experiência, notícia antes não revelada, relativo à perspectiva transdisciplinar da **Etnomatemática** anunciada no resumo; aspectos ficcionais são bem-vindos, desde que contracenem com a temática e com a proposta de bases reais apresentada no resumo;
- que destaquem, no resumo, como a **Etnomatemática** e a **Transdisciplinaridade** estão implícitas na história de bases reais, vivenciada ou constatada pelo autor, problema, contexto, sujeito(s), objetivo(s), *etno*, *matema* e *ticas*, fundamentação, expectativas.

Sinteticamente, a proposta contempla um texto de duas a quatro páginas, uma crônica, e um resumo que devem obedecer às orientações e às normas anexas a esta chamada e inspirar-se na questão: *como a perspectiva transdisciplinar da Etnomatemática - ou do Programa Etnomatemática ou das EtnoMatemaTicas - lhe foi anunciada em sua atividade educacional ou acadêmica?*

O prazo para submissões é 25 de maio de 2026, exclusivamente no formulário disponível em: <<https://forms.gle/gLQR4JcSdOQtHtZi8>>. O processo de seleção das crônicas ficará sob a responsabilidade de uma Curadoria constituída para esta finalidade. Previsão de publicação: último trimestre deste ano.

Atenciosamente,
Editores.
25 de março de 2026.

¹ SIMON, L. C. **Duas ou três páginas despretensiosas**: a crônica, Rubem Braga e outros cronistas. Londrina: EDUEL, 2011.

² TUZINO, Y. M. M. **Crônica**: uma Intersecção entre o Jornalismo e Literatura. Biblioteca Online de Ciências da Comunicação, 2009. Disponível em: <[Crônica: uma Intersecção entre o Jornalismo e Literatura](#)>.